

# CINE

## El nacimiento del espionaje americano

Con un destacado elenco de 'The Good Shepherd' narra los orígenes de la CIA, una de las instituciones más influyentes

Por **Mónica Bastidas**  
Colaboradora diario HOY

NUEVA YORK

Se acabaron las especulaciones. Hoy se estrena "The Good Shepherd", la esperada película de Robert De Niro que ha dado de que hablar desde que comenzó su producción en 2004 y se hiciera público el elenco.

"El buen pastor", como ha sido traducida al español, entusiasmó a muchos desde que se dio a conocer que el neoyorquino del Greenwich Village llevaría a cabo —después de "A Bronx Tale" un mega proyecto cinematográfico y contaría con un reparto de alta categoría para narrar la tumultuosa historia de la CIA en sus inicios desde el punto de vista de uno de sus primeros agentes, el universitario Edward Wilson, quien por años intentó compaginar su tormentoso matrimonio con su arriesgada profesión.

El elegido para personificar al graduado de la Universidad de Yale y a uno de los fundadores de la

Agencia Central de Inteligencia de Estados Unidos fue Matt Damon, el talentoso estadounidense que en rueda de prensa en Nueva York señaló: "es un honor para mí trabajar en esta película. Además de ser un tremendo desafío personal es un gran logro en equipo".

Damon, quien está casado con una argentina, también comentó que está aprendiendo español. "Mi esposa me está enseñando. Quiero que mi hija se sienta orgullosa de mí", dijo con una nerviosa sonrisa y en un casi bien pronunciado castellano el actor que con este nuevo papel confirma que el rol de espía le cayó como anillo al dedo. Su actuación es notable.

Según De Niro, al comienzo del proyecto se pensó en Leonardo DiCaprio, pero "por cuestiones de agenda y retrasos en la producción" éste abandonó el proyecto y se consideró a Matt Damon.

Otra de las figuras que trabaja en la película y que no rechazó la oferta y aceptó el desafío de



► Angelina Jolie es la esposa de Matt Damon, quien encarna a un jefe de la agencia de inteligencia de los Estados Unidos.

hacer el protagónico femenino fue Angelina Jolie. Ésta interpreta a la esposa de Edward Wilson y sufre —junto a su hijo— las consecuencias de la carrera de un agente. Cabe destacar que con este papel la pareja de Brad Pitt es la segunda vez que interpreta a la mujer de un espía, la primera fue en "Mr. & Mrs. Smith".

El guionista Eric Roth es otro profesional que cobra importancia

en este proyecto. Es el mismo que escribió "Forrest Gump" (1994) y ganó un Oscar en la categoría Mejor Guión Adaptado (marzo, 1995). "El guión lo hice hace doce años", señaló Roth, aclarando que esta película no estaba pensada para reflejar nada políticamente. "La idea fue más bien seguir la evolución personal y cultural de la agencia de inteligencia más famosa del mundo a través de un personaje".

La cinta de dos horas y media no es largometraje intelectual ni históricamente humilde, es un filme que dramatiza los inicios de la CIA, rebotando desde la fallida invasión de Bahía de Cochinos en 1961 hasta una ceremonia de iniciación para la fraternidad secreta Calavera y Huesos, pasando por el intercambio de científicos judíos en Alemania durante la posguerra. ■

**Game un CD de Navidades Luis Miguel**

Cortesía de:

WARNER MUSIC LATINA

**Hoy**

Llame hoy entre 12:00 m a 2:00 pm al **917-339-0139** sólo hoy, llamando a las oficinas de Hoy.

No es necesario comprar. Los CD's son limitados. Límite un CD por persona

### LANZAMIENTOS EN DVD

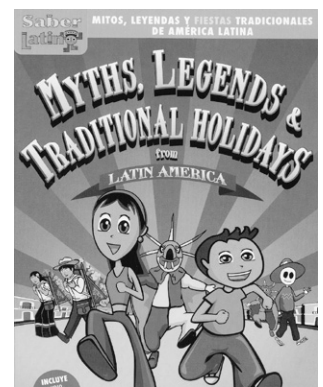


#### ► ARTES MARCIALES FEARLESS

Director: Ronny Yu

Reparto: Jet Li y Masato Harada

Esta es la última cinta que el recio actor de origen asiático hará sobre artes marciales, según sus propias palabras. Filmada en su totalidad en territorio chino y bajo la dirección de Ronny Yu, "Fearless" cuenta la historia de Huo Yuanjia, hijo de un legendario maestro de artes marciales, que crece en medio de un ambiente repleto de combates a muerte. Tras el fallecimiento de su padre en un duelo público, el joven Huo decide convertirse en el mejor luchador del continente. Sin embargo, pierde a su madre y su hija cuando por culpa de sus habilidades matan a su familia por venganza. Lleno de dolor, Huo huye sin importarle su destino, pero en su lejanía logra entender el secreto del "Wushu", el arte de fortalecer la mente, el cuerpo y el espíritu, lo cual lo lleva a emprender un nuevo camino y una razón para seguir luchando y viviendo. Hablada en Mandarín e inglés con subtítulos en español.



#### ► ANIMACIÓN MYTHS, LEGENDS & TRADITIONAL HOLIDAYS FROM LATIN AMERICA

Director: Pedro Ros

El talento de dos venezolanos, Pedro Ros y Claudia Cazorla, se une en este material didáctico que está dedicado a las nuevas generaciones de jovencitos que han nacido en este país, pero que llevan en su sangre las costumbres y tradiciones latinoamericanas. Se trata de un DVD con historias que son contadas por Ana y Andrés, dos hermanos a quienes le asignan una tarea en el colegio y gracias a eso comienzan a desempolvar cuentos que luego le permiten aprender de la cultura y raíces de varios países. Este DVD incluye además 32 minutos de animación, juegos triviales interactivos y un calendario con las fiestas tradicionales de varias naciones. Ros es un animador en computación y Cazorla es periodista, locutora y actriz. Hablada en español e inglés con subtítulos en ambos idiomas.

—Tommy Calle